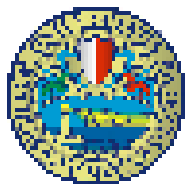
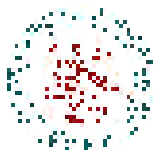




Centro Interuniversitario
Internazionale di Studi
sul Viaggio Adriatico - CISVA
www.viaggioadriatico.it



Università degli Studi di Bari
"Aldo Moro"
Facoltà di Lingue e Letterature
Straniere - Dipartimento di
Lettere Lingue Arti Italianistica
e Culture Comparete



Segreteria Organizzativa
Isabella Cedro e
Alessandra De Paolis



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



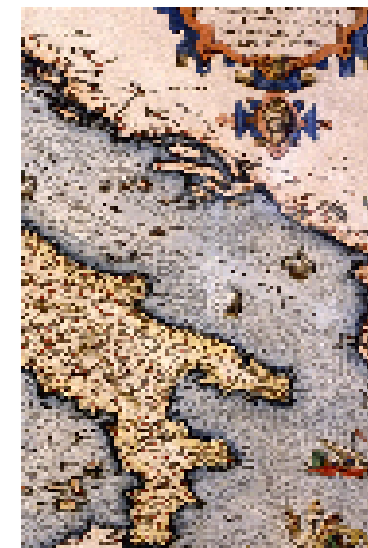
Biblioteca Nazionale di Bari
SAGARRIGA VISCONTI VOLPI

Comitato Scientifico
Pasquale Guaragnella e
Giovanna Scianatico

Segreteria Organizzativa
Isabella Cedro e
Alessandra De Paolis

SEMINARIO DI STUDI

La biblioteca del viaggio nelle Puglie
Il Settecento e gli altri secoli: la Puglia e l'Adriatico



Ortelio

Bari, 26 novembre 2012

**Biblioteca Nazionale di Bari Sagarriga Visconti Volpi
Auditorium
Via Pietro Oreste, 45 - Cittadella della Cultura
BARI**

PROGETTO "BIBLIOTECA DI VIAGGIO: LA PUGLIA"

Il seminario, a cura del Centro Interuniversitario
Internazionale di Studi sul Viaggio Adriatico (CISVA)
è organizzato in collaborazione

con

Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia
Università di Bari - Dipartimento di Lettere Lingue Arti
Italianistica e Culture Comparete
Facoltà di Lingue e Letterature Straniere
Biblioteca Nazionale Sagarriga Visconti Volpi
(Ministero per i Beni e le Attività Culturali)

La biblioteca del viaggio nelle Puglie Il Settecento e gli altri secoli; la Puglia e l'Adriatico

Universita di Bari

Dipartimento di Lettere Lingue Arti Italianistica e
Culture Compare - Facoltà di Lingue e Letterature
Straniere.

Centro Interuniversitario Internazionale di Studi sul
Viaggio Adriatico (CISVA)

Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia (Caripuglia)
Biblioteca Nazionale di Bari Sagarriga Visconti Volpi
(Ministero per i Beni e le Attività Culturali)

SEMINARIO

Bari, 26 novembre

**Auditorium della Biblioteca Nazionale di Bari
Sagarriga Visconti Volpi
(via Pietro Oreste, 45 Cittadella della cultura)**

ore 8,30 Indirizzi di saluto:

Domenico Mugnolo (Dipartimento di Lingue, lettere,
Arti, Italianistica e Culture Compare)

Giovanni Girone (Fondazione Cassa di Risparmio di
Puglia)

Eugenia Vantaggiato (Biblioteca Nazionale di Bari
Sagarriga Visconti Volpi)

Pasquale Guaragnella (Facoltà di Lingue e Letterature
Straniere)

Giovanna Scianatico (Centro Interuniversitario
Internazionale di Studi sul Viaggio Adriatico- CISVA)

ore 9-13,30 Lavori (ore 11-11,15 pausa caffè)

Presiede Pasquale Guaragnella

ore 13,30 buffet

ore 14,30-18,30 Lavori (ore 17-17,15 pausa caffè)

Presiede Giovanna Scianatico

Partecipano:

Isabella Cedro: Il patrimonio odeporario delle Biblioteche di
Bari e della Provincia

Marianna d'Acquaviva: Il patrimonio odeporario delle
Biblioteche di Polignano e Mola di Bari e le traduzioni dei
libri di viaggio

Valentina d'Alba: Il patrimonio odeporario delle Biblioteche
di Poggiardo, Otranto, Ruffano e di altre Biblioteche
private salentine e la ricerca bibliografica, catalogazione ed
edizione di odeporica pugliese e adriatica

Monia De Bernardis: Il patrimonio odeporario delle
Biblioteche di Trani e Modugno e il rapporto tra viaggio e
teatro

Sara De Giorgi: Il patrimonio odeporario della Biblioteca
Roberto Caracciolo di Lecce, i manoscritti non inventariati
di altre Biblioteche private salentine e l'edizione di
manoscritti e settecentine sul viaggio adriatico

Alessandra De Paolis: Il patrimonio odeporario sulle Puglie
delle Biblioteche salentine e l'organizzazione di una
biblioteca digitale di letteratura di viaggio

Grazia Distaso: Il *Viaggio pittoresco* dell'Abate Saint-Non

Amalia Federico: Il patrimonio odeporario della Biblioteca
di Barletta e i beni storico-artistici nelle esperienze dei
viaggiatori delle Puglie

Vincenzo Fiore: Il patrimonio odeporario della Biblioteca di
Grumo Appula e il romanzo odeporario

Lucio Antonio Giannone: Il viaggio in Puglia di Antonicelli
e Calvino

Pasquale Guaragnella: La Puglia settecentesca nelle
relazioni di viaggio degli illuministi meridionali

Patrizia Guida: Il viaggio in Puglia di una giovane donna
illuminista del Settecento

Antonio Iurilli: Realtà a riscontro: il viaggio di un
pugliese nell'America latina

Pierangela Izzi: Il patrimonio odeporario della
Biblioteca Provinciale di Foggia e la Puglia nelle rotte
dei pellegrinaggi

Rosanna Lavopa: Il patrimonio odeporario della
Biblioteca di Bitonto e la scrittura di viaggio
dall'illuminismo al romanticismo

Rosanna Marzano: Il patrimonio odeporario della
Biblioteca Corsano dell'Università di Bari e la
ricognizione bibliografica e schedatura catalogica.

Rosalba Minafra: Il patrimonio odeporario delle
Biblioteche di Ostuni, Corato e del Consiglio
Regionale e i viaggiatori tedeschi in Puglia

Domenico Mugnolo: La Puglia medievale di Schultz

Eugenia Scagliarini e Maria Virno: Una mostra sul
viaggio e il patrimonio odeporario sulla Puglia della
Biblioteca Nazionale di Bari

Giovanna Scianatico: In conclusione: le ragioni e gli
esiti di un progetto

Enrica Simonetti: Viaggio in Puglia e giornalismo

Pietro Sisto: Taranto nella letteratura odeporica tra
antichi e moderni

Alida Spadavecchia: Il patrimonio odeporario della
Biblioteca di Molfetta e i viaggiatori francesi nella
Puglia del sette e ottocento

Francesco Tateo: Esempi e forme del viaggio nella
vecchia Puglia